

A História de Lily Braun

--- O Grande Circo Místico ---

p/ 2 sopranos e 2 mezzos solistas e coro

Edu Lobo e Chico Buarque

arranjo: Celso Branco

♩. = 104

Musical score for vocal soloists and piano. It features seven staves for vocal parts: Solo 1, Solo 2, Solo 3, Soprano e Solo 4, Contralto, Tenor, and Baixo. The piano part is on a grand staff. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 12/8. The piano part begins with a melodic line in the bass clef: C4, D4, E4, F4, G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.

5

Musical score for vocal soloists and piano, starting at measure 5. It features seven staves for vocal parts and a grand staff for the piano. The lyrics are: "Du... du... du... du... Du... du.....du.....du..... du... ..Du.. du....du..du.... du..... du.....du.....du.....". The piano part includes chords: D7(#9), G7(9), E7(#9), A7(b13), D7(#9), G7(9), E7(#9), and A7(b13). The piano part continues with the same melodic line as in the previous section.

9

S
C
T
B

Uó...uó uó uó..... Uó...uó..... uó uó uó uó.....
 Uó...uó uó uó..... Uó...uó..... Uó...uó..... uó uó uó uó.....
 Uó...uó uó uó..... Uó...uó..... Uó...uó..... uó uó uó uó.....
 Du... du... du... du... Du... du.....du.....du..... du... Du.. du..du...du... du..... du.....du.....

D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13) D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13)

13

S
C
T
B

Papa para pa para pa para..... pa.....ua.....ua..... uó...uó.. uó uó.....
 Uó...uó uó uó..... Uó...uó..... Uó...uó..... uó...uó.. uó uó.....
 Uó...uó uó uó..... Uó...uó..... Uó...uó..... uó...uó.. uó uó.....
 Du... du... du... du... Du... du.....du.....du..... du... Du.. du..du...du... du..... du.....du.....

D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13) D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13)

17

Papa para pa para pa para... pa...ua...ua... uó...uó.. uó uó.....

Uó...uó uó uó..... Uó...uó..... Uó...uó..... Uó...uó.....

Du... du...du... du... Du... du.....du.....du..... du... ..Du.. du...du...du... du..... du.....du.....du.....

D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13) D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13)

Obs: Nas notas com um X, as cantoras articulam a letra, mas sem emitir som, como se estivessem sendo dubladas pela solista. A intenção é que se obtenha o efeito cênico de reprodução de espelhos de uma mesma personagem.

Solistas

21

Como num romance Ó ho.....mem dos meus sonhos me a... pareceu num dancing
 Como no cinema Me mandava às vezes Uma rosa e um poema

Era mais um... Foco de luz
 Era mais um..... Só
 Foco de luz Eu

Era mais um... Só
 Foco de luz Eu

Era mais um... Só
 Foco de luz Eu

D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13) D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13)

25

Ao fei.....to um zoom..... Ua..... ua.....
 som do blues.....
 Ao fei.....to um zoom..... Ua..... ua.....
 som do blues.....
 que num relance seus olhos me chuparam fei.....to um zoom..... Ua..... ua.....
 feito uma gema Me... desmilinguindo toda_Ao som do blues.....
 fei.....to um zoom..... Ua..... ua.....
 som do blues.....
 um zoom..... Ua..... ua.....
 do blues..... Ua..... ua.....

D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13) D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13)
 um zoom..... Ua..... ua.....
 do blues..... Ua..... ua.....

29

E.....le me comi.....a com..... aqueles olhos de co.....mer foto.....grafi.....a Eu disse cheese
 Abusou do scoth Dis.....se que_o meu corpo_Era só de...le_aquela noite Eu disse please
 Eu disse cheese
 Eu disse please
 Eu disse cheese
 Eu disse please
 Eu disse cheese E
 Eu disse please Xa-
 Du..... du.....du..... du.... Du.... du.....du.....du..... du... Du..du..du.....du.... du..... du.....du.....

D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13) D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13)

33

de close em close -le no de.co.te #Fui perdendo a pose E até sor...rir..... fe.....liz..... e..... fe.....bris..... Ua..... ua.....

Uó...uó uó uó..... Uó...uó..... Uó...uó..... Uó uó uó uó.....

Du... du.....du..... du... Du... du.....du.....du..... du... ..Du.. du.....du..du... du..... du.....du.....

D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13) D7(#9) G7(9) E7(#9) A7(b13)

37

E voltou..... Me o...fe...re...ceu um drinque Me cha...fmou.. deanjo azul..... Minha vi-
 E voltou..... No derradeiro show Com dez po.....e.....mas e um buquê..... Eu disse_a-

E voltou..... Me o...fe...re...ceu um drinque Me cha...fmou.. deanjo azul..... Minha vi-
 E voltou..... No derradeiro show Com dez po.....e.....mas e um buquê..... Eu disse_a-

E voltou..... Me o...fe...re...ceu um drinque Me cha...fmou.. deanjo azul..... Minha vi-
 E voltou..... No derradeiro show Com dez po.....e.....mas e um buquê..... Eu disse_a-

D7(4)(9)(13) D7(9) D7(#9) G7M

49

-mava como_esposa não como_star..... Me_a.....massou as rosas Me..... queimou as fotos Me bei-

-mava como_esposa não como_star..... Me_a.....massou as rosas Me..... queimou as fotos Me bei-

-mava como_esposa não como_star..... Me_a.....massou as rosas Me..... queimou as fotos Me bei-

-mava como_esposa não como_star..... Me_a.....massou as rosas Me..... queimou as fotos Me bei-

E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13) E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13)

53

-jou... no_altar..... Ua..... ua.....

-jou... no_altar..... Ua..... ua..... Nunca mais romance Nun.....ca mais cinema Nunca

-jou... no_altar..... Ua..... ua.....

-jou... no_altar..... Ua..... ua.....

no_altar..... Ua..... ua.....

E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13) E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13)

57

Nunca mais cheese.. Nun..ca_uma_espelunca U.....ma rosa.. nunca Nunca
 mais drinque no dancing
 Nunca mais cheese.. Nun..ca_uma_espelunca U.....ma rosa.. nunca Nunca
 Nunca mais cheese.. Nun..ca_uma_espelunca U.....ma rosa.. nunca Nunca
 Nunca mais cheese.. Nun..ca_uma_espelunca U.....ma rosa.. nunca Nunca

E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13) E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13)

61

Todos

mais fe...liz..... Ua..... ua..... Pa.....ua..... Pa.....ra.....barabaraba.....
 mais fe...liz..... Ua..... ua..... Pa.....ua..... Pa.....ra.....barabaraba.....
 mais fe...liz..... Ua..... ua..... Pa.....ua..... Pa.....ra.....barabaraba.....
 mais fe...liz..... Ua..... ua..... Papa para papara papara.....
 fe...liz..... Ua..... uó.....uó uó.....uó.....
 fe...liz..... Ua..... uó.....uó uó.....uó.....
 Ua..... ua..... Du... du.....du... du... Du... du.....du.....du.....

E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13) E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13)

65

S1 Pa.....ua..... Pa.....ra.....bara bara Pa.....ua..... Pa.....ra...bara barabara.... Ua

S2 Pa.....ua..... Pa.....ra.....bara bara Pa.....ua..... Pa.....ra...bara barabara.... Ua

S3 Pa.....ua..... Pa.....ra.....bara bara Pa.....ua..... Pa.....ra...bara barabara.... Ua

S4 Sop pa.....ua.....ua..... uó uó uó uó..... Papa para papara papara.....

C Uó.....uó..... uó uó uó uó..... Uó.....uó uó uó.....

T Uó.....uó..... uó uó uó uó..... Uó.....uó uó uó.....

B du... Du..du..du... du... Du... ..du.....du.. Du... du.....du... du... Du.... du.....du.....du.....

E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13) E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13)

69

1.

S1 ua..... ua..... ua..... UAu...

S2 ua..... ua..... ua..... UAu...

S3 ua..... ua..... ua..... UAu...

S4 Sop parapa ua..ua... uó uó uó uó... parapa ua..ua... uó uó uó uó..... UAu...

C Uó.....uó..... uó uó uó uó... Uó.....uó..... uó uó uó uó... UAu...

T Uó.....uó..... uó uó uó uó... Uó.....uó..... uó uó uó uó... UAu...

B Du..du..du.. du... Du..du..du.. du... Du... du..du..... UAu...

E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13) E7(#9) A7(9) F#7(#9) B7(b13) Em7